

Γλώσσα Γ' Δημοτικού

Τα απίθανα μολύβια

ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΠΡΩΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΡΧΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Ευάγγελος Ιντζίδης, <i>Εκπαιδευτικός</i> Αθανάσιος Παπαδόπουλος, <i>Εκπαιδευτικός</i> Αριστοτέλης Σιούτης, <i>Εκπαιδευτικός</i> Αικατερίνη Τικτοπούλου, <i>Εκπαιδευτικός</i>
ΚΡΙΤΕΣ-ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΕΣ	Αθανάσιος Τριλιανός, <i>Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών</i> Μαρία Καπετανίδου, <i>Σχολική Σύμβουλος</i> Μιχαήλ Αργύρης, <i>Εκπαιδευτικός</i>
ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ	Χρήστος Δήμος, <i>Σκιτσογράφος-Εικονογράφος</i>
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ	Βουβονίκος Βασίλειος, <i>Φιλολόγος</i>
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ	Πέτρος Μπερερής, <i>Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου</i> Χρήστος Παπαρίζος, <i>Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου</i>
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ	Σταθοπούλου Αλεξάνδρα, <i>Εκπαιδευτικός</i>
ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ	ACCESS ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ Α.Ε.

Γ' Κ.Π.Σ. / ΕΠΕΑΕΚ II / Ενέργεια 2.2.1 / Κατηγορία Πράξεων 2.2.1.α:

«Αναμόρφωση των προγραμμάτων σπουδών και συγγραφή νέων εκπαιδευτικών πακέτων»

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
Μιχάλης Αγ. Παπαδόπουλος
Ομότιμος Καθηγητής του Α.Π.Θ.
Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Πράξη με τίτλο:

«Συγγραφή νέων βιβλίων και παραγωγή υποστηρικτικού εκπαιδευτικού υλικού με βάση το ΔΕΠΠΣ και τα ΑΠΣ για το Δημοτικό και το Νηπαγωγείο»

Επιστημονικός Υπεύθυνος Έργου
Γεώργιος Τύπας
Μόνιμος Πάρεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Αναπληρωτής Επιστημονικός Υπεύθυνος Έργου
Γεώργιος Οικονόμου
Μόνιμος Πάρεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Έργο συγχρηματοδοτούμενο 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και 25% από εθνικούς πόρους.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΑΝΕΚΔΟΣΗΣ

ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΜΑΚΕΤΑΣ,
ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΑΛΛΑΓΩΝ ΒΑΣΕΙ ΥΠΟΔΕΙΞΕΩΝ
ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ,
ΠΡΟΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΣΕΩΝ / Ι.Τ.Υ.Ε. «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Ευάγγελος Ιντζίδης Αθανάσιος Παπαδόπουλος Αριστοτέλης Σιούτης Αικατερίνη Τικτοπούλου

ΑΝΑΔΟΧΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ

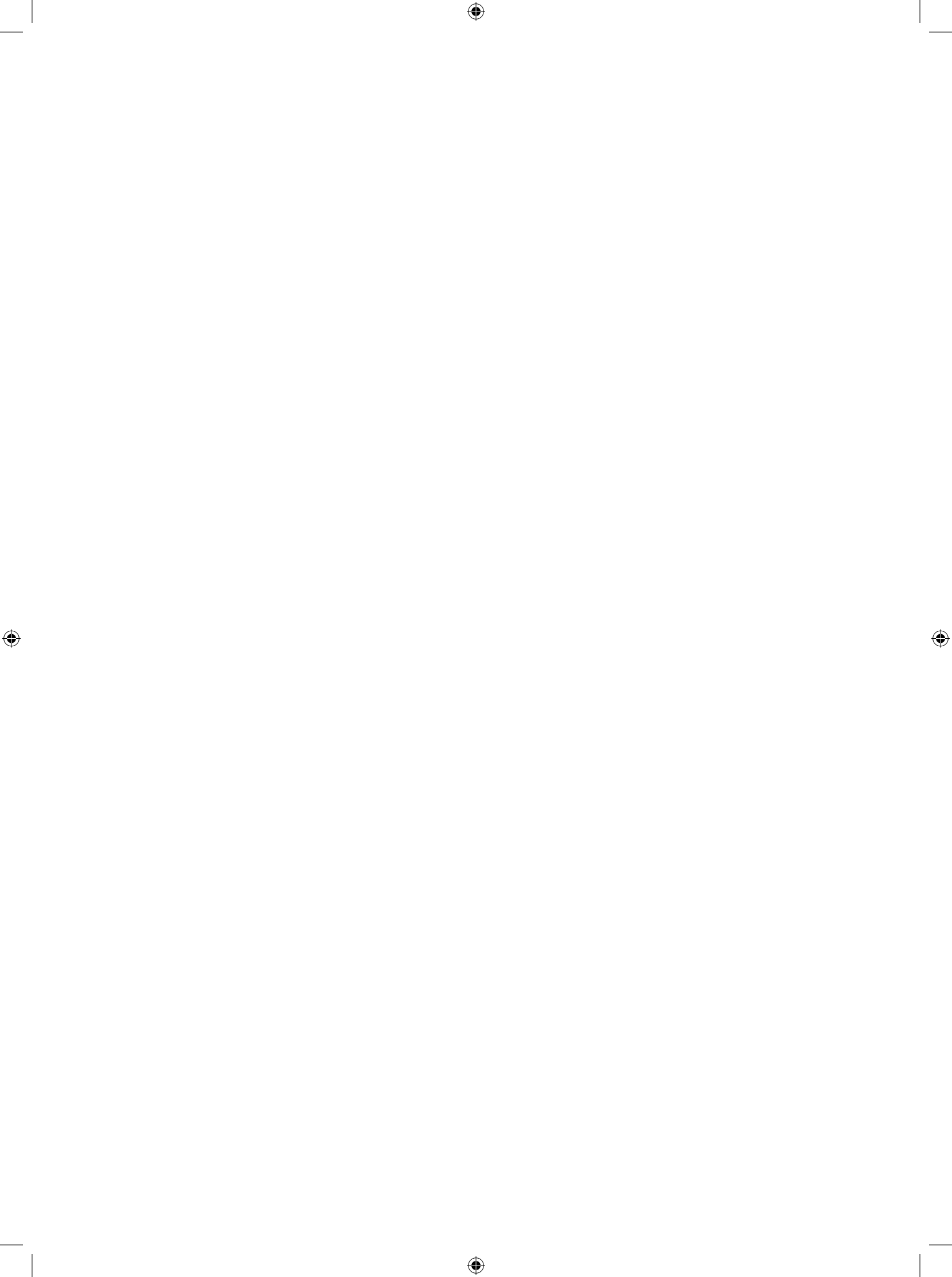
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Γλώσσα Γ' Δημοτικού

Τα απίθανα μολύβια

ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΠΡΩΤΟ ΤΕΥΧΟΣ



Περιεχόμενα

As γνωριστούμε καλύτερα.....6

Πάλι μαζί!

1. Θαλασσινό σχολείο.....8
2. Επιστροφή στα θρανία!.....9
3. Το σχολείο ταξιδεύει στον χρόνο.....10
4. Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων Ημαθίας.....13
5. Δεν είναι τρελοί οι δίδυμοι!.....16

Στο σπίτι και στη γειτονιά

1. Αγαπητό μου ημερολόγιο.....20
2. Η φίλη μας η Αργυρώ.....22
3. Τα παιδικά μου παιχνίδια.....25
4. Στη νέα μας γειτονιά.....31

Στη γη και στη θάλασσα

1. Σπίτι με κήπον.....34
2. Γάτος από σπίτι ζητά νέα οικογένεια.....36
3. Οι ακροβάτες της θάλασσας.....39
4. Γη και θάλασσα.....41
5. Οι μικροί ταξιδιώτες ανεβαίνουν στο βουνό.....43

Ο κόσμος γύρω μας

1. Πως υιοθετήσαμε ένα κομμάτι γης.....46
2. Τα χαρτιά ανακυκλώνονται!.....49
3. Το τετράδιο ζωγραφικής.....53

Ποιτιές ντυμένες στα λευκά

1. Η πόλη χάθηκε στο χιόνι.....56
2. Η πόλη χάθηκε στο χιόνι (συνέχεια).....59
3. Τόσο χιόνι δεν ξανάγινε!.....62

Ιστορίες του χειμώνα

1. Ο χιονάνθρωπος και το κορίτσι.....66
2. Κάτω απ' το χιόνι.....68
3. Ο εγωιστής Γίγαντας.....69



As γνωριστούμε καλύτερα

Λίγα λόγια για μένα

Μπορείς να συστήσεις τον εαυτό σου στην τάξη με πολλούς τρόπους. Εδώ θα βρεις μερικές καλές ιδέες.

1 Συμπλήρωσε τις παρακάτω προτάσεις και διάβασέ τις στην τάξη.

Είμαι ο/η.....

Πηγαίνω στο..... Σχολείο

που βρίσκεται

Στον ελεύθερο χρόνο μου

.....

Μου αρέσει να

.....

Θα ήθελα

.....

Κόλλησε μια
φωτογραφία
σου
ή μια ζωγραφιά
του εαυτού σου

2 Για τον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης κάθε παιδί περιγράφει τον εαυτό του φτιάχνοντας ένα αίνιγμα. Γράψε ένα αίνιγμα για σένα, όπως έκανε η Μελίνα.

Κόκκινα σγουρά μαλλιά
στο ποδήλατο ανεμίζουν.
Ποια είναι;

.....

.....

.....





Πάλι μαζί!

- 1 θαλασσινό σχολείο
- 2 Επιστροφή στα θρανία!
- 3 Το σχολείο ταξιδεύει στον χρόνο
- 4 Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων Ημαθίας
- 5 Δεν είναι τρελοί οι δίδυμοι!





Θαλασσινό σχολείο



Μια γωνιά για τις διακοπές μου

1 Συγκέντρωσε και δείξε στην ομάδα σου πράγματα που έχεις φυλάξει από τις διακοπές σου (φωτογραφίες, αντικείμενα, καρτ ποστάλ, εισιτήρια, χάρτες, διαφημιστικά φυλλάδια).

- Φτιάξε μαζί με τους συμμαθητές σου τη γωνιά των διακοπών της ομάδας σας.

2 Φτιάξε μια μικρή κάρτα με τις απαντήσεις σου στις παρακάτω ερωτήσεις για να τη βάλεις στη γωνιά των διακοπών.

- Πού πέρασα το καλοκαίρι;

.....

- Τι παιχνίδια έπαιξα με τους φίλους και τις φίλες μου;

.....



Τι έχω καταφέρει

Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

- Συστήνω τον εαυτό μου στην τάξη.
- Συνεργάζομαι με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές μου.
- Διηγούμαι τις εντυπώσεις μου στους άλλους.





Επιστροφή στα θρανία!



Με μαθητές άλλων χωρών

I Αν μπορούσε η τάξη σου να αλληλογραφήσει με τα παιδιά από το Μπανγκλαντές, την Αυστραλία και την Κίνα, τι θα ήθελες να μάθεις σχετικά με το σχολείο τους; Παρατήρησε προσεκτικά τις αντίστοιχες φωτογραφίες από το βιβλίο σου και σε συνεργασία με την ομάδα σου γράψε τι ερωτήσεις θα έκανες:



Θυμάμαι να αρχίζω με κεφαλαίο και να βάζω ερωτηματικό στο τέλος κάθε ερώτησης.

- στα παιδιά από το Μπανγκλαντές:

.....

.....

.....



- στα παιδιά από την Κίνα:

.....

.....

.....



- στα παιδιά από την Αυστραλία:

.....

.....

.....





Το σχολείο ταξιδεύει στον χρόνο

Τι γίνεται στην τάξη

Ο Κώστας διαβάζει. Η Πάολα γράφει την άσκηση. Ο δάσκαλος διορθώνει τα τετράδια. Η Ελένη ρωτά τον Θοδωρή.



- ✓ **I** Σε καθεμία από τις παραπάνω προτάσεις υπάρχει ένα θέμα για το οποίο μιλάμε, δίνουμε πληροφορίες, κάνουμε ένα σχόλιο. Να συμπληρώσεις τον πίνακα, όπως στο παράδειγμα.

Θέμα

Ο Κώστας

Η Πάολα

.....

Η Ελένη

Σχόλιο

διαβάζει.

.....

διορθώνει τα τετράδια.

.....

2 Ξαναγράψε τις προτάσεις της άσκησης 1 δίχως τις λέξεις που σημαίνουν πρόσωπα και πράγματα.

.....

Τι παρατηρείς;

3 Ξαναγράψε τις προτάσεις της άσκησης 1 δίχως τις λέξεις που σημαίνουν τι κάνει το κάθε παιδί και ο δάσκαλος.

.....

Τι παρατηρείς;

4 Γράψε στον παρακάτω πίνακα πρόσωπα και πράγματα που έχουν σχέση με το σχολείο.



●● Ουσιαστικά
 (πρόσωπα, πράγματα)

ο δάσκαλος, το μολύβι,

5 Γράψε στον παρακάτω πίνακα τι κάνεις στο σχολείο.



●● Ρήματα
 (τι κάνω εγώ;)

διαβάζω,

- 6 Διάλεξε τα πρόσωπα από τα ουσιαστικά της άσκησης 4, συνδύασέ τα με ρήματα που ταιριάζουν και σχημάτισε απλές προτάσεις.

.....

.....

.....



Τα σχολικά χρόνια των γονιών μας

- 7 Η ομάδα σου θέλει να συγκεντρώσει πληροφορίες για τα σχολικά χρόνια των γονιών σας.



- Γράψτε τρεις διαφορετικές ερωτήσεις που θέλετε να κάνετε στους γονείς σας για το θέμα αυτό.

.....

.....

.....



Για να διατυπώσετε καλύτερα τις ερωτήσεις, θα σας βοηθήσουν οι ερωτηματικές λέξεις: **τι; πώς; πόσο; πού; πότε; γιατί; ποιος;**

- Ανακοινώστε τις ερωτήσεις σας στην τάξη. Ποια ερώτηση, από αυτές που διατύπωσαν οι υπόλοιπες ομάδες, σου έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση;

.....

Τι έχω καταφέρει

Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω. Δε βάζω **X** σε αυτό που ακόμη με δυσκολεύει.

- Βρίσκω ομοιότητες και διαφορές.
- Κάνω ερωτήσεις για να συγκεντρώσω πληροφορίες.
- Ξεχωρίζω τα ουσιαστικά και τα ρήματα σε μια πρόταση.





Δημοτικό Σχολείο Τρικάλων Ημαθίας

- ✓ **I** Ένας μαθητής στην προσπάθειά του να περιγράψει την αίθουσά του δε χρησιμοποιεί σωστά τις τελείες και επαναλαμβάνει πολλές φορές το ίδιο ρήμα. Ξαναγράψε το κείμενό του βάζοντας τελείες και αντικαθιστώντας τα υπογραμμισμένα ρήματα με τις παρακάτω λέξεις και φράσεις.

(έχουμε βάλει, βρίσκεται, είναι βαμμένη με, έχουμε στρώσει)

1η παράγραφος
Γενική εικόνα

Η αίθουσά μου ^Έ

Η αίθουσά μου είναι στο ισόγειο του σχολείου. ~~έχει~~ ^Έ τετράγωνο σχήμα και έχει ένα απαλό ροζ χρώμα.

2η παράγραφος
Περιγραφή της αίθουσας

Στη μια πλευρά υπάρχουν μεγάλα παράθυρα στη σειρά με πολύχρωμες κουρτίνες στα περβάζια υπάρχουν γλαστράκια με λουλούδια στην απέναντι πλευρά υπάρχει η δανειστική μας βιβλιοθήκη η αίθουσα έχει ακόμα έναν πράσινο πίνακα, μια σιδερένια ντουλάπα και έναν πίνακα ανακοινώσεων.

3η παράγραφος
Το αγαπημένο μου σημείο

Για μένα το πιο αγαπημένο σημείο της αίθουσας είναι «η γωνιά του παραμυθιού» εκεί υπάρχει μια χοντρή μοκέτα, όπου καθόμαστε και διαβάζουμε τα παραμύθια μας.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

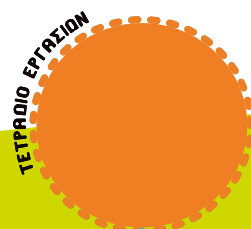
.....

.....

.....

.....

- Έκανες τις απαραίτητες διορθώσεις; Να ελέγξεις το γραπτό σου σε συνεργασία με τον διπλανό ή τη διπλανή σου.



- ✓ **2** Μια μαθήτριά εξηγεί σε έναν νέο συμμαθητή της πώς δουλεύουν στην τάξη. Συμπλήρωσε τα λόγια της με τις λέξεις που είναι στην παρένθεση.
(ο δάσκαλος, οι μαθητές, η τάξη, το μάθημα, οι ομάδες, τα θρανία)
- (ποιος;) ζήτησε να δουλεύουμε σε ομάδες.
(ποια;) έχει χωριστεί σε ομάδες των τεσσάρων παιδιών.
(ποια;) είναι ενωμένα ανά δύο.
(ποιες;) αλλάζουν κάθε δύο μήνες.
(ποιοι;) κάθε ομάδας μοιράζονται τις δουλειές και βοηθάνε ο ένας τον άλλο.
(ποιο;) γίνεται έτσι πιο ενδιαφέρον.

Αρχίζω τις προτάσεις με κεφαλαίο γράμμα.

Τα ουσιαστικά που συμπλήρωσες απαντώντας στις ερωτήσεις (ποιος; ποια; ποιο; ποιοι; ποιες; ποια;) βρίσκονται σε **ονομαστική πτώση**.



- ✓ **3** Ταξινόμησε τώρα τα ουσιαστικά που συμπλήρωσες:

	»» Αρσενικά	»» Θηλυκά	»» Ουδέτερα
Ενικός	ο	η	το
Πληθυντικός	οι	οι	τα



Οι λεξούλες **ο, η, το, οι, τα** που είναι μπροστά από τα ουσιαστικά λέγονται **άρθρα**.



Συζητώ και προτείνω

- 4** Παρατηρήστε προσεκτικά την αίθυσά σας. Συζητήστε με την ομάδα σας τι θα θέλατε να αλλάξετε για να γίνει καλύτερη η τάξη σας. Κάντε μια λίστα με τις αλλαγές αυτές και παραδώστε τες στον δάσκαλο ή στη δασκάλα σας.

Το σχολείο με τα μάτια των παιδιών

5 Η Γ' τάξη οργανώνει έκθεση φωτογραφίας με θέμα: «Το σχολείο με τα μάτια των παιδιών». Ποιον χώρο του σχολείου σου θα φωτογράφιζες για να τον δείχνεις και σε παιδιά από άλλα σχολεία;

Τι τίτλο θα έδινες στη φωτογραφία σου;

Τίτλος φωτογραφίας

- Συνόδεψε τη φωτογραφία σου με ένα κείμενο που θα την εξηγήσει σε φίλους σου από άλλο σχολείο.

1η παράγραφος

Γενική εικόνα

.....

Το όνομα
του χώρου.
Πού βρίσκεται;

2η παράγραφος

Περιγραφή
του χώρου

.....

Τι υπάρχει
στον χώρο αυτό;
Τι κάνουμε εκεί;

Τι έχω καταφέρει

Βάζω **X** σε αυτό που μπορώ να κάνω.

Ξεχωρίζω παραγράφους.

Περιγράφω έναν χώρο.

Βρίσκω την ονομαστική πτώση των ουσιαστικών.

πολύ καλά καλά δύσκολα



Δεν είναι τρελοί οι δίδυμοι!

Η ίδια λέξη λίγο αλλιώς!



Σοφούλα, μέσα στο κείμενο βρίσκω την ίδια λέξη αλλά λίγο αλλαγμένη στο τέλος της. Καμιά φορά αλλάζει θέση και ο τόνος.

Μα πού το είδες αυτό, Εύρη;



Κοίτα!

Ο Μπε προτιμάει **τη Γεωγραφία**.

Έρχεται η ώρα για **το μάθημα της Γεωγραφίας**.

Οι **δίδυμοι** έχουν πάντα επιτυχίες σε όλα **τα μαθήματα**.

Οι μεγάλοι βλέπουν **τους διδύμους** να ενδιαφέρονται και να ασχολούνται με επιτυχία με τον αθλητισμό.

Μόλις χτυπήσει το κουδούνι για **το διάλειμμα**, ο Μπε και ο Ντε τρέχουν στις τουαλέτες.

Στο τέλος **του διαλείμματος** μπαίνει ο ένας στην τάξη του άλλου.

Εννοείς ότι υπάρχουν λέξεις που κλίνονται, δηλαδή αλλάζει η κατάληξή τους.

